

Non lo voglio!

Max Pizio

Drums

$\text{♩} = 116$ On the crack:)

The musical score for drums is written in 4/4 time with a tempo of 116 beats per minute. It consists of two staves. The top staff features a sequence of eighth notes with stems pointing down, beginning with a quarter rest followed by a dotted quarter note. Above the staff, vertical stems with 'x' marks indicate snare hits. The bottom staff features a sequence of eighth notes with stems pointing up, also beginning with a quarter rest followed by a dotted quarter note. Above the bottom staff, vertical stems with 'x' marks indicate snare hits. The phrase "On the crack:)" is written above the first measure of the top staff.

"Dulcissime! Totam tibi subdo me! Oh dolcissimo! Totalmente mi concedo a te!"

Testo tratto da: "Carmina Burana", che costituisce un corpus di testi poetici medievali dell'XI e del XII secolo, prevalentemente in latino, tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo, il "Codex Latinus Monacensis 4660" o "Codex Buranus", proveniente dal convento di Benediktbeuern l'antica Bura Sancti Benedicti, fondata attorno al 740 da San Bonifacio nei pressi di Bad Tölz in Baviera.

Il codice è custodito nella Bayerische Staatsbibliothek di Monaco di Baviera.